

CREER une SIGNATURE pour mes IMAGES

Utilisation de Photoshop

Ouvrir le logiciel

1 Colonne Fichier >>> Nouveau.

Dans la fenêtre ouverte écrire un nom de titre : **Signaturephoto**. Pour moi.

Paramètre prédéfini : personnalisé

Taille :

largeur : 3000 pixels.

hauteur : 1500 pixels.

résolution : 300 p.p.p.

Mode : couleurs RVB 8 bits ou 16 bits.

Contenu de l'arrière-plan BLANC. Très important ; le blanc deviendra transparent quand on collera la signature.

OK

2 Une image s'ouvre : rectangle blanc.

Sélectionner l'outil >>> Texte horizontal à gauche dans la colonne des outils.

Créer une zone texte à l'intérieur du rectangle blanc.

Couleur du texte : NOIR.

Chercher une police : cursive ou autre. On peut rechercher dans les polices de **dafont.com** (découvrir la technique de téléchargement dans Photoshop).

Ouvrir la palette : Caractère. On va dans le menu Fenêtre >>> Caractère.

Là, on peut voir la hauteur, l'étirement, l'inclinaison, la netteté...

Quand on est satisfait, on apporte des modifications pour que notre étiquette ressemble à une signature.

Outil recadrer, on peut faire pivoter.

Ouvrir un calque.

Colonne Edition >>> Transformation >>> déformation. Jouer avec la souris.

Aplatir Calque.

Quand on est satisfait de la signature, il faut l'enregistrer.

3 Dans le menu Edition >>> Définir une forme prédéfinie.

On lui donne un nom. Pour moi, c'est : Signaturephoto 001.

OK.

4 Utilisation de la forme prédéfinie.

Dans Bridge, on sélectionne des images. 2 clics pour les **ouvrir**. Les photos sont travaillées. Sur l'écran Photoshop, on corrige la taille d'impression ; 30cm x 40cm par exemple.

Dans la palette des outils de retouche, à gauche, on double-clique sur Pinceau ou raccourci **B**. Il est le 8ème, juste au-dessous de la gomme et au-dessus du tampon.

On voit sur l'écran la signature en semi-transparence qui se promène avec la souris. La palette d'options s'affiche alors au-dessus de l'image. On peut changer la taille pour l'adapter à la photo. Retenir la valeur de celle-ci pour les images de cette taille.

On adapte la couleur de la signature au fond sur laquelle elle sera posée. Dans la palette **outils**, on double-clique sur Gestion des couleurs de premier-plan.

La boîte de dialogue Sélecteur de couleurs s'affiche. On peut changer le noir déjà existant en blanc ou en une couleur qui convient.

OK.

Voici une dizaine de choix de caractères :

Vivaldi *Vladimir Script* *SegoeScript*

Monotype Corsica *Kunstler Script*

Infernal Roman *Edwardian Script ITC*

Chiller *Brush Script MT* *Ainittika Signature*

A. f. Dagorn
otographie



Jean